

2K - Slovenščina

Opis vsebin učnih enot, časovna razporeditev po mesecih oz. število ur namenjenih posamezni učni enoti

Evropski realizem in naturalizem (10 ur v septembru).

Med romantiko in realizmom na Slovenskem. Družbeno in kulturnozgodovinski okvir.

Značilnosti obdobja. Literarni programi. Kulturno in literarnozgodovinski okvir, predstavniki, smeri. Pomen obdobja za nacionalno-kulturni razvoj. (15 ur v oktobru).

Pesništvo med romantiko in realizmom. Motivi in ideje. Oblika. Simon Jenko in postromantika: obraz kot pesniška vrsta. Podobe v posameznih obrazih. Jenko in Heine.

Stritarjeva poezija in evropski vplivi. Simon Gregorčič: refleksivna pesem, prvina psalma.

Gregorčič in Schiller. Anton Aškerc: epske in dramske prvine. (15 ur v novembru).

Razvoj slovenskega zgodovinskega romana. Scottovi vplivi na Jurčičeve historične tekste.

Tavčarjeva Visoška kronika. Vpliv Sienkiewicza na Finžgarjev roman Pod svobodnim soncem. (15 ur v decembru).

Krajša pripovedna proza in značajevka: Levstik, Jurčič, trivialna povest, mladinska povest.

Trdina, Erjavec, Mencinger. Pomen Levstikovega popotovanja iz Litije do Čateža. Levstik kot potopisec. Martin Krpan in Andersen. Značajevke: Fran Erjavec (Avguštin Očepek), Simon Jenko (Tilka), Josip Jurčič (Telečja pečenka). (10 ur v januarju).

Tavčar in vaška zgodba. Vaška zgodba po letu 1900: Finžgar. Jurčičev Deseti brat. (10 ur v februarju).

Stritarjeva Kritična pisma in ovrednotenje Prešerna. Zorin. Kersnik. (15 ur v marcu in aprilu).

Evropska nova romantika, dekadenca, simbolizem.

Slovenska moderna. Družbeno in kulturnozgodovinski okvir in pomen za nacionalni in kulturni razvoj. Glavni predstavniki in sopotniki. (15 ur v maju in juniju).

Načini preverjanja procesov učenja in učnih rezultatov:

Preverjala bom sproti in po zaključenih celotah, tako ustno kot pisno. Pisno bom preverjala v obliki kontrolk, spisov, poročil, šolskih nalog idr.

Kriteriji ocenjevanja (splošni za predmet):

Preverjala bom sproti in po zaključenih celotah, tako ustno kot pisno. Pisno bom preverjala v obliki kontrolk, spisov, poročil, šolskih nalog idr.

Dijak bo ob zaključku šolskega leta ocenjen pozitivno, če:

Bo zadostno poznal učne vsebine. Njegovo besedišče bo ustrezno. Bo sodeloval in se zanimal za snov. Bo popravil vse negativne ocene.

Uvedeni učbeniki, delovni zvezki, berila, knjige in drugo učno gradivo, ki dijaka spremlja na svoji učni poti:

Različni avtorji: Branja 2, 3; Petaros- Šah: Bratuž-Pirjevec: Od realizma do moderne; profesoričini zapiski.